

— ШРИ ВРАДЖА-МАНДАЛА-ПАРИКРАМА —

под руководством

ШРИЛЫ БХАКТИВЕДАНТЫ НАРАЙАНА МАХАРАДЖА

13 октября 2000 ГОДА
Шри Бхактиведанта Гаудиа Матх

Сегодня преданные приняли обеты на Вишрам-гхате и предложили дандаваты таким местам в Матхуре как Пипалешвар Махадев Мандир, Рангешвар Махадев Мандир и Камса-тила. Также сегодня Вирах-махотсав (день ухода) нашего Парам-гурудева, Шрилы Бхакти Прагйана Кешава Госвами Махараджа.

ДЕНЬ УХОДА ШРИЛЫ БХАКТИ ПРАГЙАНА КЕШАВА ГОСВАМИ МАХАРАДЖА — Хари-катхамрита", Том 2 —

Лекция была прочитана 11-го октября 1992 года в Шри Кешаваджи Гаудиа Матхе в Матхуре.
Шрила Бхактиведанта Нараяна Махарадж

Сегодня день разлуки с моим Гуру Махараджем. Это первый день месяца Картика, Шарада-пурнима. Именно вечером этого дня, когда Кришна готовился к раса-лиле в эту осеннюю пору, мой Гуру Махарадж вошел в апракрита-лилу Кришны, Его вечные игры. Месяц Картика очень важен во многих отношениях. В этот месяц Яшода привязала Кришну к ступе, а гопи поклонялись богине Катйайани, была явлена раса-лила, Акрура увез Кришну и Балараму в Матхуру и гопи чувствовали острую боль разлуки с Ними, Камса тоже был убит в этот месяц. Покровительствующее божество этого месяца — Шримати Радхика. Ее также называют Урджешвари или ишвари урджы, шакти. Радхика это источник энергий Кришны: хладини-шакти, антаранга-шакти и сварупа-шакти. Существует бесконечное множество шакти и Радхика является как источником их всех, так и высшим проявлением. Из Нее исходит даже Йога-майа, Чандравали и восемь главных саххи. Она — Сама сварупа Кришны и в действительности неотлична от Него.

В первом стихе Шримад-Бхагаватам мы можем прочесть "теджо-вари-мридам". В своих комментариях к этому стиху наши ачарьи объяснили что теждо означает теджа, или шакти, Кришны. Без милости шакти Кришны, мы не сможем совершать кришна-бхаджан. Наша гайтри-мантра это тоже обращение с молитвой к шакти: бхарго девасйа дхимахи дхийо йо нах прачодайат, пусть эта шакти во всей своей полноте явится в наших сердцах. До тех пор пока мы не обречем милости Шримати Радхики, мы не сможем в полной степени утвердиться в царстве бхакти. Все ачарьи нашей самапрадаи Гаудиа Вайшнавов, следующей Рупе Госвами, были в группе Радхики. Они считали Радхику своей ишвари. В Упадешамрите Рупа Госвами пишет, что Радхика это Богиня, которой мы должны поклоняться и имя того, кто дорог Ей более самой жизни — Кришна. Чтобы мы не делали, это предназначено для наслаждения Радхики. Если Радхика будет довольна, Кришна естественно будет покорен. Этот месяц известен как Радха-Дамодара. В разных книгах, в Видагдха-мадхава например, Кришна Сам совершенно ясно говорит, "Меня учит преме мой Гуру, Шримати Радхика". Если в течении этого месяца мы совершаем пуджу Радхике или возносим молитвы, Кришна будет покорен этим. Таково особенное качество этого месяца. Многие следуют только обету в течении Картики, но не следуют всему обету Чатурмасии. Однако Сам Чайтанья Махапрабху следовал Чатурмасье и на мой взгляд те, кто не следуют идеям Чайтаньи Махапрабху столкнутся с трудностями в их преданном служении. Мой Гуру Махарадж велел нам поставить в храме изображение Шрилы Бхактисидханты Сарасвати Прабхупады когда тот следовал обету Чатурмасии. У него были длинные волосы и он носил бороду. Я всегда следовал этому указанию. Каждый должен соблюдать весь обет Чатурмасии, нет особых сложностей чтобы делать это.

Этот месяц принадлежит Радхике и то, что мой Гуру Махарадж вошел в нитйа-лилу в этот месяц знаменательно и заслуживает внимания. У моего Гуру Махараджа было выдающееся качество, он обладал безграничной гуру-ништхой, непоколебимой верой и преданностью своему гуру. Гуру-ништха это сама основа хари-бхаджана. Без гуру-ништхи никто не может совершать бхаджан. Мой Гуруджи всегда был готов тот час же отдать жизнь ради своего гуру. Однажды сахаджий, бабаджи и смарта-брахманы настроенные, против проповеди Прабхупады, напали и попытались убить его. Это было в Навадвипе. Все побежали и началась давка и паника. В этот момент мой Гуруджи, который внешне был очень похож на Прабхупаду, поменялся с ним одеждой, белье на шафрановое, и очень умело устроил уход Прабхупады в Матхуру. Очень редко можно встретить примеры подобных учеников, которые буквально готовы рисковать своей жизнью ради своих гуру.

Всегда, когда Гуру Махарадж слышал что-либо идущее вразрез с учением Прабхупады, он бесстрашно опровергал это. У Бхактивинода Тхакура был ученик, сахаджий, его звали Ситанатх. В своей статье против Прабхупады он написал, что преданные Гаудиа Матха понимают только внешние аспекты духовной жизни и мало что знают о мадхурйа-расе. Он сказал, что они не могут описывать таких сокровенных тем как раса-лила и никогда не ощущали расы. Сразу же в Гаудиа Патрике Гуруджи поместил пять статей опровергающих это утверждение. Тогда Ситанатх и его последователи попытались подать в суд на Гуруджи, но он с большой силой противостоял им. Он отправился к их судье в Мединапур и сказал, что докажет, что эти люди сахаджий, они поддерживают незаконные отношения с женщинами и совсем ничего не знают о бхагават-бхаджане. В итоге они попросили прощения у Гуруджи и прекратили дело.

В другом случае последователи Нимбарка самапрадаи написали в своем журнале, что Чайтанья Махапрабху стал учеником Кешава Кашмири и получил от него гопала-мантру и кама-гайтри. Когда я показал Гуруджи статью, его лицо покраснело от гнева и он сказал, что напишет ответ. Он написал, "Никогда не было ачарьи по имени Нимбарка. Их комментарии на Веданту, которые, как они утверждают, написал Нимбарка — сфабрикованы. На деле они написаны кем-то другим. Этого комментария не существовало прежде, поскольку о нем не упоминается в трудах Дживы Госвами, Вишванатхи Чакраварти Тхакура, Рамануджи и Мадхавачарьи, там даже не встречается имени Нимбарка. Если кто-то и был, его звали не Нимбарка а Нимбадитйа. А поскольку он был самапрадайикой Вайшнавом, я с почтением отношусь к нему. Но никогда не появлялся на свет ачарья по имени Нимбарка". Когда последователи Нимбарки прочли это, они

подали на Гуруджи в суд, требуя компенсации в пять лакхов (500 000) рупий. Но их судьи в конечном счете посоветовали им, "Вы лезете в нору чтобы поймать червяка, но оттуда может выползти змея. Вы должны быстрее закрыть дело, потому что Кешава Махарадж великий ученый и выиграть дело будет невероятно сложно". Они закрыли дело и попросили прощения у Гуруджи. Так Гуруджи опроверг идеи любого, кто осмелился бросать вызов учению Прабхупады. В другой раз, во Вриндаване, Пуджйапад Мадхава Махарадж, возглавлял собрание, посвященное празднованию установления Божеств в его новом храме. На собрание пришло очень много людей и среди них были последователи миссии Рамакришна. Обращаясь к собранию, Гуруджи сказал, что Вивекананда не был садху, он был мошенником. Сиддханта миссии Рамакришна в том, что все едино и когда вы поднимаетесь в небо все внизу вам кажется одинаковым. Затем Гуруджи сказал, "Только слепец может заявить, что гора, река и осел это одно и то же. Зрячий не скажет этого. Наше видение должно быть следующим: Кришна это высший аспект Бхагавана. Все духовные пути неодинаковы и не могут вести к одной цели. Только путь бхакти и только Шримад-Бхагаватам, могут привести человека к Бхагавану. Это подтверждается словами бхактир эва бхуйаси — бхакти лучший среди всех путей. Без вступления на путь бхакти никто и никогда не достигнет Бхагавана".

Услышав это, последователи миссии Рамакришны направились к Мадхава Махараджу и сказали ему, "Кто это такой? Как он может говорить такое? Пожалуйста, никогда в будущем не позволяйте ему говорить". Мадхава Махарадж ответил, "Он мой старший духовный брат. Я не могу ему запретить говорить. Если вы хотите, вы можете сами попытаться поговорить с ним, но, уверяю вас, результатом будет только ваше поражение". В итоге им пришлось молча покинуть это место. Таков был стиль проповеди Гуруджи, он был совершенно бесстрашным преданным. У Прабхупады было огромное количество учеников и все они были бесстрашны. Был один выдающийся ученик Прабхупады, Сиддха-сварупа Брахмачари, позже ставший Пуджйапада Сиддханти Махараджем. Как то раз Сиддха-сварупа Брахмачари отправился в Восточную Бенгалию, ныне Бангладеш, и проповедуя там собранию, сказал что Вивекананда и Рабиндранатх Тагор были глупцами, ничего не знающими о истинной дхарме. Это очень расстроило все собрание и началась большая сумятица. После этого Пуджйапад Тиртха Махарадж, отвечавший там за проповедь, послал Прабхупаде телеграмму, в которой писал, что Сиддха-сварупа Брахмачари своими высказываниями испортил всю их проповедь и сейчас все настроены против них. Прабхупада ответил, "... Я подтверждаю что оба этих джентельмена мошенники и не имеют никакой связи с дхармой". Вот такими бесстрашными проповедниками были многие ученики Прабхупады.

Другой выдающийся ученик Прабхупады, Шрила Бхактиведанта Свами Махарадж, жил в Индии и никто не знал о нем. Прабхупада хотел чтобы тот отправился с проповедью на Запад. Поначалу Свамиджи не решался принимать санньясу поскольку ему пришлось бы оставить семью и имущество. Он приехал сюда в Матхуру и Гуруджи сказал ему, "Ты должен принять санньясу, ты очень достойный преданный, особенно, учитывая то, что ты знаешь английский и можешь хорошо проповедовать на нем". В итоге он получил санньясу в этом Матхе и отправился с проповедью в Америку. Все что он взял с собой это была старая потерянная книга и его трехтомный перевод первой песни Шримад-Бхагаватам. У него не было с собой денег, его одежды были изношены и плыл он на обычном грузовом судне. Он приехал туда, сел в нью-йоркском парке и воспевал панча-таттва маха-мантру и маха-мантру, с этого началась его проповедь.

Он сказал что Христианство, распространенное там, на деле не было таковым. До тех пор пока Христиане не примут санатана-дхарму они не в состоянии будут правильно проповедовать даже их собственную доктрину. На практике мы, Вайшнавы, проповедем чистое Христианство. Таковы его слова. Прежде сюда приезжало огромное множество ученых из Индии, но никто из них не проповедовал санатана-дхарму. Вивекананда приехал и принял их теорию, Христианскую концепцию того, что обычные нищие это Нарайана. Кроме того он проповедовал, что все пути приводят к одной цели. Он не проповедовал послание Индии, выражающееся в том, что Кришна это высшая духовная концепция и Его можно достичь посредством бхакти. Таково заключение Вед, Упанишад и Шримад-Бхагаватам. Он проповедовал лишь войдизм — все исходит из ничего и в итоге возвращается в ничто. Вивекананда набрал в число своих последователей только одиноких женщин, но Свамиджи привел тысячи молодых людей и ученых, которые повсюду проповедовали послание Чайтаньи Махапрабху. Они пришли из самых разных стран и сейчас на многих и многих языках проповедуют санатана-дхарму.

Через Свамиджи Прабхупада воплотил предсказание Бхактивинода Тхакура, что скоро западные люди придут в Индию и, взявшись за руки с их индийскими братьями, будут носить туласи, шикхи и воспевать маха-мантру. Главная причина всех этих изменений это Бхактисиддханта Сарасвати Прабхупада и его ученики имеющие огромную гуру-ништху в него.

После ухода Прабхупады из этого мира в Гаудия Матхе был большой кризис и многие преданные покинули общество. Гуруджи тоже ушел и вместе со многими выдающимися учениками Прабхупады остановился в Багх Базаар Матхе в Калькутте. У него совсем не было денег и как то раз его посетил один из его духовных братьев. Его звали Нарайана Мукхирджи, он был очень чистым преданным и позже получил санньясу от Мадхава Махараджа. Я лично встречался с ним и он с большой теплотой относился ко мне. Он славился своим аппетитом и мог съесть много прасада. Гурудев, зная об этом думал, "Как же мне накормить его?" Был день Экадаши, у Гуруджи не было денег и вместе с ним жило еще около сорока учеников Прабхупады. Пока Гуруджи с тревогой думал об этом, пролетавший мимо воробей, уронил неподалеку маленький узелок. Гуруджи развязал его и увидел что в нем были монеты на сумму шесть анн, что сейчас равно примерно пятидесяти рупиям. Благодаря этому, он купил сандеш, организовал приготовление прасада и накормил всех преданных. В это время он узнал, что его духовный брат Пуджйапад Гири Махарадж прислал ему из Бурмы сто рупий. Гуруджи от восхищения заплакал и после этого стал проповедовать с еще большей силой. Когда у преданного есть гуру-ништха и бхагават-ништха, тогда Бхагаван и другие помогут ему. На этом примере мы видим как это произошло.

Однажды, в Майапуре, сидя у самадхи Прабхупады, Гуруджи сказал, "Я никогда не встречался с Рамачандрой Бхагаваном, я никогда не встречался с Кришной, я никогда не встречал Рамануджу или Мадхавачарийу, я не знаю Рупу Госвами или Санатану Госвами, мало того, я никогда не встречался с Бхактивинодом Тхакуром. Эти личности никогда непосредственно не проливали на меня своих благословений. С незапамятных времен я служил в материальном творении, рождаясь в бесчисленных обликах. Но Прабхупада, из своего великого сострадания, привлек эту падшую личность и показал мне путь бхагават-бхакти. Никто другой не сделал этого для меня".

Какая бы идея не приходила к нему, он всегда рассматривал ее с точки зрения учения Прабхупады. Гуруджи сам обязал себя каждый год, после Навадвипа-дхамы парикрамы, обязательно заходить к своему санньяса-гуру, Пуджйападу Шриле Шридхару Махараджу. Я всегда сопровождал его при этом. В один из таких визитов, там было много главных санньяси, Джаджавара Махарадж, Парамхамса Махарадж, Пури Махарадж и Мадхусудан Махарадж, которые обсуждали различные положения сиддханти. Затем они перешли к обсуждению момента в стихе из Упадешамриты (т.5) Рупы Госвами:

*кришнети йасйа гири там манасадрийета
дикшасти чет пранатибхиш ча бхаджантам ишам
шуирушайа бхаджана-виджнам ананйам анйа-
ниндади-шунйа-хридам ипсита-санга-лабдхйа*

"Тот кто хотя бы раз произнес кришна-нам, воскликнув "О Кришна!", это каништха-адхикари или начинающий преданный. Его следует считать членом своей семьи и мысленно оказывать почтение ему. Тот же, кто полностью принимает принцип дикши, получил посвящение от истинного гуру и совершает бхаджан Бхагавану в соответствии с Вайшнавской традицией, это мадхйама-адхикари или преданный среднего уровня. Его украшение, это истинное духовное понимание, ему следует оказывать почтение, предлагая пранам. А тот, кто хорошо знает науку бхаджана, как она описана в Шримад-Бхагаватам и других Вайшнавских писаниях, и совершает особенный бхаджан Шри Кришне, это преданный маха-бхагавата. В силу его полной погруженности в Кришну, сердце такого преданного свободно от недостатков наподобие склонности критиковать других. Он опытен в бхаджане, что значит в своем уме он совершает служение (манаса-сева) играм Шри Радхи-Кришны в течении восьми периодов дня (ашта-калийа-лила). Понимая, что среди преданных, разделяющих наши устремления сердца и благосклонных к нам, общение с ним самое возвышенное, мы должны почитать такого преданного совершая пранипат (предлагая ему дандават-пранамы, поклоны), парипрашна (задавая уместные вопросы) и сева (с любовью служа ему)".

И Бхактивинода Тхакура и Прабхупада написали к этому стиху свои комментарии. На первый взгляд кажется, что в них есть различие, хотя на самом деле они находятся в полном согласии. Бхактивинода Тхакура говорит что любой, кто хотя бы раз повторил харинам, должен считаться Вайшнавом. Но в своем комментарии Прабхупада пишет, что как Вайшнава, следует почитать только того, кто повторяет харинам, имея настоящее посвящение, обладает определенной самбандха-гйаной и освободился от влияния аннартх. Почему? Потому что тот, кто повторяет не получив посвящения от истинного гуру, не получив хоть какой-нибудь самбандха-гйаны, всегда повторяет нама-апарадху. Все санньаси обсуждали этот момент и большинство из них согласилось с мнением Бхактивинода Тхакура. После этого Гуруджи сказал, "У меня в связи с этим есть одна мысль. Для нас всех, наш гуру это Прабхупада. Никто из нас не был знаком с Бхактивинодом Тхакуром, Никто из нас не знал Рупу Госвами или Санатану Госвами. Мы были знакомы только с Прабхупадой. Он единственный, кто открыл нам глаза и привел нас в царство дхармы. Поэтому через Прабхупаду мы можем обрести правильное понимание учения Бхактивинода Тхакура. Прабхупада полностью понимает учение Бхактивинода Тхакура, поэтому он может открыть это нам. Поэтому во всех случаях будет правильным прежде всего почитать и принимать то, что написал Прабхупада. Кроме того, Бхактивинода Тхакур в своем комментарии на Чайтанья-чаритамриту соглашается с тем, что Прабхупада пишет здесь".

Услышав это санньаси вынуждены были согласиться с тем что он говорил. Нет ничего более великого чем гуру-ништха, и поскольку Гуруджи обладал не поколибимой верой в Прабхупаду, тот наделил его полномочиями повсюду проповедовать его наставления.

25 октября 2000 ГОДА
Шри Бхактиведанта Гаудия Матх

ПОЧЕМУ ШРИЛА БХАКТИВЕДАНТА СВАМИ МАХАРАДЖ
В ПОСЛЕДНИЕ ДНИ СВОЕЙ ЖИЗНИ ХОТЕЛ ПОЙТИ НА ГОВАРДХАН.
— Hari Kathamrita. Volume One —
Шрила Бхактиведанта Нарайана Махарадж

Один преданный спросил Шрилу Нарайана Махараджа, есть ли какое-либо особое значение в том, что Бхактиведанта Свами Махарадж в самом конце своей жизни пожелал отправиться на Говардхан? Вот что на это ответил Шрила Нарайана Махарадж:

Множество воплощений Бхагавана приходило до явления Шри Чайтанья Махапрабху – Матсья, Рамачандра и даже Сам Кришна. Они приходили для того, чтобы дать для блага человечества определенные дары в соответствии со способностью людей принять это. У каждого дара была своя особенность. Нрисимхадев пришел дать больше, чем Матсья, а Парашурама пришел даровать больше, нежели Нрисимха. То, что Рамачандра пришел дать для блага всех живых существ, было еще более возвышенным. А все то, что даровали все инкарнации и чего они дать не смогли, было принесено Кришначандрой. Он даровал то, что никакая инкарнация никогда не давала до него. Он дал очень особую вещь, премю. Рамачандра даровал дасья-бхаву, но не чистую премю, поскольку люди в то время не были квалифицированы получить это. Они не были готовы. Поэтому Рамачандра даровал только премю, которая была ограничена марьядой, правилами и законами. Это соответствовало людям той эпохи. Но Кришначандра убрал марьяду и дал премю, наполненную вишрамба-бхавой, самый прекрасный вид премены, ни чем не стесненный и очень сокровенный. И дал это не только людям, но и птицам, животным, насекомым, и даже растениям. Никакая инкарнация не делала ничего подобного.

Вечное положение каждого живого существа в любой форме жизни — любить Кришну: дживера сварупа хойа нитйера-кришна-дас. Кришна даровал премю растениям, павлинам, кукушкам, попугаям — свел их с ума этой премой. Другие воплощения давали Веда и наставления в том, как почитать родственников, оказывать уважение старшим, жить в мире и согласии со своим супругом. Эти наставления относятся к категории регулирующих предписаний. Но никакая инкарнация до Кришны не давала настолько ясного понимания, что сама сварупа дживы – это любить Кришну. Поэтому према, которую даровал Кришна, очень необычная. У Кришны был особый способ давать премю, Он брал весы, на которых взвешивал чью-либо преданность, перед тем, как даровать премю. Тому, у кого преданность была ценой в одну пайсу, он давал премю ровно на одну пайсу. Тому, чья бхава была ценой в две пайсы, он даровал премены ровно на две пайсы. Давал ровно столько, сколько положено, ни больше и не меньше. Он взвешивал их преданность и очень точно отвечивал премю.

*ятха мам прападийанте
тамс татхайва бхаджамйахам.
(Бхагавад Гита 4.11)*

Кришна говорит: «В соответствии с тем, как человек поклоняется Мне, я отвечу ему тем же, не больше и не меньше».

Здесь есть еще один важный момент. Кришна давал премю только в соответствии с определенным видом сосуда, которым обладал человек. Перед тем, кто находился в шанга-бхаве, он представал как Брахман. Перед тем, кто находился в

дасья-бхаве, он представал как Прабху. Тому, кто находился в настроении сакхьи или ватсальи, он давал соответствующую расу. Но всегда был необходим сосуд.

Когда пять сотен лет назад тот же самый Кришна низошел как самый щедрый Шри Чайтанья Махапрабху, он нарушил этот порядок. Как если бы он сказал: "Где вы возьмете сосуды? Оставьте это. Просто приходите ко мне, и я дам вам и сосуд, и расу, и премю". Это особая милость Чайтаньи Махапрабху. Он нарушил это правило, е ятха мам прападийанте. «Я дарую Кришна-премю любому, кто придет ко мне. Даже если они будут желать чего-либо материального, даже если ко мне приблизится кто-либо, чья бхава будет ценой лишь в одну пайсу, я дарую ему премю». Особая милость Чайтаньи Махапрабху заключается в том, что он дал не только сосуд, но он так же дал и высший вид преми, который не давал даже Кришна.

Почему Кришна не мог дать такой преми? Кришна – наслаждающийся, пуруша, он дает служение Себе. Но Шри Чайтанья Махапрабху – это смуглый Кришна, покрытый золотым сиянием Шримати Радхики. Поэтому его действия – это действия Радхи, хотя под этой внешностью скрывается тело Кришны. В данном случае Кришна не является независимым. Кто же независим? Здесь независимой является Радхика. Ум Кришны полностью покрыт бхавой Радхи, а его тело покрыто ее телом. Поэтому что бы не совершал Чайтанья Махапрабху, кричал ли он "Кришна! Кришна!" или делал что-либо другое, все это исходит от Шримати Радхики. Кришна полностью скрыт ее бхавой. Однако в Кришна-лиле Кришна не покрыт бхавой Радхики. Как расараджа Кришна наслаждается расой, и он хочет отведасть бхаву Радхики, махабхаву. Поэтому он молит ее о том, чтобы она даровала ему ее бхаву. Поэтому Радха и Кришна пришли вместе, в одной форме, как Шри Чайтанья Махапрабху. Поэтому все, что было дано Махапрабху, обладает такой природой, что даже Кришна не может даровать это.

Что же это такое, что никогда не давалось ранее? Анарпита чарим чират карунайаватирнах калау. Приняв бхаву Радхики, приняв цвет ее тела, и переполненный милостью, Кришна пришел в этот мир как Махапрабху, чтобы даровать особый вид бхавы, который никогда не давал до этого. Что это за бхава? Уннатоджвала расам сва бхакти шреям. Это уннатоджвала бхава, и это ничто иное, как паракья-бхава.

В Уджвала-ниламани Шрила Рупа Госвами подробно объясняет это. Среди всех гопи Радхика – лучшая. Шри Чайтанья Махапрабху низошел, опыненный ее бхавой. Прелесть ее бхавы подобна красоте лианы. На лиане всегда есть листочки. Если на лиане не будет листьев и манджари, бутонов, она будет очень бедна, и потому некрасива. На лианах всегда множество распускающихся цветочков, фруктов и манджари, которые покачиваются на нежном ветру. Это делает их очень и очень красивыми и привлекательными. Красота бхавы Радхики – это дасья-бхава гопи, уннатоджвала расам свабхакти шреям, это то, что пришел даровать Махапрабху, что никогда не давалось ранее. Было много великих ачарьев, подобных Мадхавачарье, Рамануджачарье, Вишнусвами и Нимбарке. До них были еще более и более великие риши, подобные Нараде, Шуккадеве Госвами, Парашаре, Вришабхадеве, Капиладеве. Что они давали? Дал кто-либо из них ту бхаву, что дал Махапрабху? Если даже Кришна не смог сделать это, как кто-то другой сможет сделать это?

Рупа Госвами описал в своих произведениях ту же самую бхаву, которую принес в этот мир Махапрабху. А что пришел даровать Бхактиведанта Свами Махарадж? Чем он хотел насладиться? Что было его главной целью? Мы должны разобраться в этом, и, обсуждая все причины того, почему он низошел в этот мир, нам все станет ясно.

До тех пор, пока существует философия Майавады, "ахам брахмасми", "Я – брахман", "тат твам аси", "Ты – то", чистое бхакти не может распространяться без помех. Майавада должна быть изгнана. Мадхавачарья, Рамануджачарья, Вишнусвами и другие ачарьи очень много сил потратили для этого. Кроме того, все они проповедовали вайдхи-бхакти, благодаря которой человек легко мог достичь Вайкунтхи. Но что пришел дать Шрила Рупа Госвами? Главным образом он пришел, чтобы даровать бхаву Махапрабху. Он описал процесс чистого бхакти, но главной его целью было даровать бхаву Махапрабху. Поэтому мы молимся:

*шри чайтанья мано бхиштам стхипитам йена бхутале
свайам рупа кадамахйам дадати сва падантикам*

"Когда же Шрила Рупа Госвами, который основал в этом мире движение, выполняющее желание Чайтаньи Махапрабху, дарует мне прибежище у своих лотосных стоп?"

Бхактиведанта Свами понимал ту бхаву, которую пришел дать Шри Чайтанья Махапрабху. И на то, чтобы дать это и утвердить, у него ушла вся его жизнь. Свамиджи отправился на Запад проповедовать. Он замечательно перевел на английский Бхагават-гиту, Шримад-Бхагаватам и Чайтанья-чаритамриту. Он проповедовал по всему миру. Но что было его главной целью? Было ли бхакти, которое проповедовал Рамануджа, его целью? Или его целью было опровержение философии майавады и Шанкарачарьи? Он решительно опроверг философию майавады. Но для этого ли он пришел? А может быть, главной целью его жизни было распространение знания, даваемого в Бхагават-гите? Пришел ли он только для того, чтобы дать учение Бхагават-гиты – "я не это тело"?

Прежде всего он расчищал путь, чтобы дать то, что в действительности хотел дать. На это потребовалось какое-то время. В свои последние дни Свамиджи выразил свое истинное намерение. "О Говардхан, пожалуйста, даруй мне возможность жить рядом с тобой!" В Шри Говардханастаке (т.3) Шрила Вишванатх Чакраварти Тхакур молится:

*йатрайва кришно вришабхану-путрийа
данам грихитум калахам витене
шрутех стриха йатра махатй атах шри-
говардхане ме диштам абхиштам*

"На Говардхане есть место – Дан Гати, где Кришна, для того, чтобы взять с нее какую-то дань, затеивает ссоры с Вришабхану-нандини, Шри Радхикой. При первом же взгляде на это место в сердцах расика-вайшнавов просыпается сильнейшее желание услышать рассказ об этой ссоре. Пусть же Шри Говардхан выполнит все мои желания».

Главным желанием Свамиджи было пойти на Говардхан. Во всей Враджа-мандале Гокула – лучшее место, потому что в Гокуле у мамы Яшоды родился Кришна и там Он являл свои детские игры. В Гокуле есть множество коров, гопи и голов, и главный гопи – это Кришна. Он живет в Гокуле, в которую входит Нанда-грам, Варшана, Камьяван и Вриндавана. Во всей Гокуле, Вриндавана – лучшая. Во Вриндаване лучший – это Говардхан. У Говардхана есть два глаза, Радха-кунда и Шьяма-кунда, и они являются лучшими. В этом месте проходили самые сладчайшие, самые восхитительные игры Шри Шри Радха-Кришны. Свамиджи хотел пойти на Говардхан, поскольку там проходит лучшая из Их игр – раса-лила. Но она проходит там особым образом.

Во Вриндаване танец раса называется панчапти (открытый, или доступный), поскольку в нем участвуют как садхана-сиддха-гопи, так и нитья-сиддха-гопи. Поскольку там участвует так много разных гопи, желания Радхики не могут быть

удовлетворены в полной мере. В такой ситуации не могут быть явлены самые сокровенные игры Радхи и Кришны. Только в том укромном месте, куда не может прийти даже Чандравали, Радха и Кришна совершают свои самые сокровенные игры, в которых им помогают самые близкие сакхи. Но это не возможно для раса-лилы во Вриндаване. Поэтому Радхика покинула танец раса, и Кришна был вынужден последовать за ней. Так закончился танец раса. Поэтому Кришна отправился на Говардхан для того, чтобы провести васанти-расу. Там, в уединении, Он встретился с Радхикой в кунджке. Рагхунатха дас Госвами возносит молитву:

*прамада-мадана-лилах кандаре кандаре те
расайати нава-йунор-двандва асминн-амандам
ити кила каланартхам лагна-кастад-двайор ме
ниджа-никата-нивасам дехи говардхана! Твам
(Шри Говардхана васа прартхана дашакам т.2)*

"О Говардхан, пожалуйста, даруй мне прибежище недалеко от тебя, что бы я с легкостью мог созерцать, как юные возлюбленные Шри Радха-Кришна являют в твоих пещерах самые восторженные любовные игры."

Во Вриндаване в панчаяти-раса участвуют все гопи. Но на Говардхане сварупа-шакти проявляется особым образом, и там присутствуют только основные сакхи, которые очень близки в своей бхаве Шримати Радхике, Лалита, Вишакха, Читра, Чампакалата и другие, подобные им. Так Кришна наслаждается с Радхикой в кунджах, куда не могут войти даже Чандравали и ее сакхи. Там Радхика и Кришна могут наслаждаться так, как им хочется этого. Во Вриндаване нет такой свободы.

Говардхан дает не только различные кунджи для служения Радхе-Кришне, для Их улады Он балует Их самыми разнообразными фруктами. Чтобы Они пили воду Он дает Им Радха-кунду, Шьяма-кунду, Говинда-кунду, Манаси-гангу, Кусум Саровара, Сурабхи-кунду. Не только они, но и коровы, сакхи, и сакхи пьют эти воды. Чтобы Кришна мог украсить свое тело различными цветами, Говардхан в своих красных камешках дает естественные краски. Нет такой игры, которая не была бы сыграна на этих подмостках. И Гирирадж видит их все. Кто сказал это? Шримати Радхика, Своими собственными устами. Гопи видят, что только Говардхан может удовлетворить их желания, поэтому они обращаются к Говардхану с такими словами:

*хантайам адрип абала хари-дасо-варйо
йад-рама-кришна-чарана-спарша-прамодах
манам таноти саха-го-ганайос тайор йат
панийа-суйаваса-кандара-кандамулаих
(Шримад Бхагаватам 10.21.18)*

"Холм Говардхана лучший среди Хари-дасов, поскольку он испытывает величайшее ликование от того, что его касаются лотосные стопы Кришны и Баларамы. С великим почтением Говардхан поклоняется Им, давая все, что им только нужно – пещеры, фрукты, цветы и воду для Их наслаждений и наслаждений Их друзей-пастушков, коров и телят".

Существуют три личности, известные как Харидаса – Юдхистхира Махарадж, Уддхаваджи и Гирирадж Говардхан. Приходил ли когда-нибудь Кришна в ашрам Нарады, называл его другом или правил его колесницей? Называл ли он его "Сакха! Сакха!", касаясь его плеча? Никогда. Кришна предлагал пранамы Юдхистхире Махарадже, и тот обнимал Кришну и называл Его сакха. А иногда Кришна служил ему. Однажды Нарада пришел во дворец Юдхистхиры Махараджа и стал восхвалять его: "Только посмотрите! Бхагаван низошел, и сейчас Он находится в твоём доме, поэтому мы должны использовать благоприятную возможность лицезреть тебя. Ты самый удачливый из всех".

Как-то раз Юдхистхира Махарадж сказал Кришне: "Праху, пожалуйста, даруй мне одно благословение". Кришна засмеялся и сказал: "Почему ты просишь у Меня благословения? Даже Прахлада не принимает от Меня никаких благословений, хотя он мой обычный преданный. Он сказал, что если когда-нибудь у него появится такое желание благословения, он попросит Меня об этом". Кришна таким образом подшучивал над Юдхистхирой. Юдхистхира ответил: "Нет, Праху, пожалуйста, не уходи от ответа, я хочу получить от Тебя благословение". "И какое же?", спросил Кришна.

--"Я хочу жениться на самой красивой женщине в мире". Это был сюрприз. "Все хотят оставить свои связи с материальным миром, чтобы прийти ко мне, а ты наоборот хочешь жениться на прекрасной девушке? Хорошо, так тому и быть. А чего ты еще хочешь?"

--"Я хочу, чтобы по всей вселенной не было царства такого же богатого, как мое".

Кришна был немного удивлен и сказал: "Почему ты просишь все это?"

--"Я прошу все это потому, что люди боятся поклоняться Тебе. Они думают: если я буду поклоняться Кришне, Он заберет у нас все богатства и сделает попрошайками на улице. Он не оставит нам даже каупины (набедренной повязки). Мы станем как Шукадева Госвами."

И в основном из-за этого страха люди не поклоняются Кришне. Только бедные поклоняются Ему. Каждый боится, что он может потерять все. Когда Кришна проливает Свою милость на кого-либо и принимает этого человека, он забирает у него все богатства. Поэтому каждый поклоняется тому, у кого есть большой сундук – Ганеше, Дурге, Шанкаре или какому-нибудь полубогу. Они боятся поклоняться Кришне.

Юдхистхира Махарадж продолжил, "Поэтому если Ты даруешь мне величайшее богатство и самую красивую жену, люди скажут – о, Юдхистхира Махарадж обрел такое удивительное богатство, такую прекрасную жену как Драупади — и никто больше не будет бояться, и все начнут поклоняться Тебе. Поэтому Праху, пожалуйста, дай мне все это".

А сейчас скажите мне – мог ли Прахлада явить такую находчивость? Даже у Ханумана не было этой находчивости. Поэтому Юдхистхира Махарадж – это лучший преданный, даже лучший, чем Прахлада и Хануман. Он хочет, чтобы каждый поклонялся Кришне, и думает только о наслаждении Кришны. Это причина, по которой он входит в число Харидасов.

Но все же среди Харидасов Уддхава выше. Кришна не послал Арджуну и Юдхистхиру во Враджу. Кого Он послал общаться с Его самой дорогой возлюбленной? Он послал Уддхаву, поскольку сердце Уддхавы и сердце Кришны – это одно целое и еще потому, что Кришна, в силу особых причин, не хотел лично идти во Вриндаван. Он думал, "Если я появлюсь там, печаль Радхики от этого станет только сильнее. Даже когда мы вместе, Она испытывает разлуку. Но если меня нет рядом с Ней, разлука со мной настолько овладевает Ей, что Она начинает чувствовать мое присутствие. Она будет безмерно счастлива, обнимая дерево тамала. Тогда Она будет украшать Себя, следить за Собой, пить и есть. Поэтому будет лучше, если я останусь здесь. Для меня Ее счастье, это мое счастье".

Но мгновение спустя Кришна подумал, "Я не могу жить без Нее. Мне нужен друг, с которым я мог бы беседовать о гопи и так смягчить мою печаль. Но я не вижу никого в Матхуре. Если кто-то обучится преме в школе, в которой я Сам

принял своими учителями гопи, и обучался там, и если он сдаст экзамен, тогда я могу говорить с ним. Он сможет разговаривать со Мной и понимать Меня, и тем самым успокоит Мое сердце. В противном случае это невозможно".

Поэтому во Враджу он послал Уддхаву. Почему Уддхаву? Потому что Уддхаве очень близка бхава гопи. Юдхиштхира в своем настроении айшварья очень далек от этого, но в настроении Уддхавы в равной степени присутствует айшварья и мадхурья. Преданном, чье настроение совмещает в себе айшварью и мадхурью очень близок к Враджа-бхаве. Там нет самой Враджа-бхавы, но она очень близка. Кришна думал, "Если Уддхава выучится там, я смогу говорить с ним о преме. Тогда он сможет понимать то, что я говорю о гопи".

Уддхава отправился туда и выучился в школе, где учителями были Лалита и Вишакха, а директором – Шримати Радхика. Он отправился туда, предложил пранаму, получил мантру, и в течение десяти месяцев учился. Когда курс обучения был окончен, гопи послали его обратно — "Теперь ты можешь вернуться. Ты сдал экзамен". После этого Уддхава вернулся в Матхуру к Кришне. Поэтому Уддхава лучше чем Юдхиштхира.

Но кто в миллионы раз лучше их обоих? Гирирадж Говардхан. Может ли Уддхава войти в кунджу, где совершается сокровенное служение Шри Шри Радха-Кришне? Нет. Когда Уддхава в первый раз приехал во Вриндаван, Шримати Радхика заметила черного шмеля и заговорила с ним, принимая его за черного посланника Кришны. В это время она даже не видела Уддхаву, он просто предложил пранаму и спрятался. Гопи даже не увидели его. Они даже не заговорили с ним. Они беседовали со шмелем, как это описывается в Бхрамара-Гите. Что Уддхава мог сказать гопи? Он был просто удивлен, видя их качества. Но он был очень глубоко погружен в то, что он услышал, поэтому его жизнь увенчалась успехом. Уддхава подумал, "Если для того, чтобы обрести эту бхаву, я должен буду родиться травой, так пусть же так оно и будет".

*асам ахо чарана-рену-джушам ахам ийам
вриндаване ким апи гулма-лалаушадхинам
йа душтйаджам сва-джанам арийа-патхам ча хитва
бхеджур мукунда-падавим шрутибхир вимригйам
(Шримад Бхагаватам 10.47.61)*

"Я молюсь о том, чтобы родиться кустарником, лианой или травой во Вриндаване, на которую упадет пыль со стоп гопи. Гопи совершили то, что так трудно совершить – они отвергли членов своих семей, они отвергли путь Вед, и все это только ради того, чтобы поклоняться лотосным стопам Шри Кришны, чего так жаждут Шрути и даже сами Веды. Если во Вриндаване, нет не во Вриндаване, на Гирирадже Говардхане я стану травинкой, и на меня упадет пыль со стоп гопи, я обрету конечное совершенство и моя жизнь увенчается успехом". Поэтому Уддхава-кунда находится недалеко от Кусумсаровара. Там Уддхава родился как травинка и начал совершать аскезы на протяжении миллионов лет. После он получил даршан гопи. Когда гопи шли к Кришне, пыль с их стоп попала на него. Он желал только пыли с их стоп, не со стоп других преданных. Поэтому он пришел, чтобы принять прибежище у Гирираджа Говардхана. Таким образом, хотя он сам является Харидасом, Уддхава принимает прибежище Говардхана. Уддхава – Харидас но, тем не менее, он ищет прибежище у величайшего Харидаса.

Когда Кришна со своими друзьями идет на Говардхан, они пьют воду, едят фрукты, и пасут коров. Они беззаботно гуляют и наслаждаются своими играми. Гирирадж дает им кунджи, пещеры, фрукты и цветы для служения Кришне. Он всегда готов служить Кришне. И в действительности кустарники и деревья на Говардхане – это его волосы, которые стоят в восторге. А что же тогда вода и водопады на Говардхане? Это его слезы любви, текущие, когда он плачет в экстазе кришна-премы. На Говардхане все пропитано кришна-премой. И даже когда в самых сокровенных местах Радха и Кришна являют свои игры, Говардхан видит все это. Поэтому Гирирадж Говардхан получил самую большую милость Радхи и Кришны.

Некоторые преданные поклоняются Говардхану как самому Кришне, но в Гаудиа-сампрадае мы поклоняемся ему как великому преданному, не как Бхагавану, поскольку как преданный он может даровать ту према-расу, которая проявлена в этом месте. Если бы он был Бхагаваном, тогда он не смог бы дать той премы, которую могут дать Радхика, ее подруги, и даже их преданные. Поэтому преданные всегда стремятся пойти на Гирирадж Говардхан, который видит все игры Радхи и Кришны.

Преданные знают, что Гирирадж Говардхан может даровать ту самую премю, которой наслаждаются Шри Шри Радха-Кришна и которую пришел распространить Шри Чайтанья Махапрабху, и которой хотел насладиться сам. Поэтому Свамиджи, как и Рупа Госвами, Шрила Бхактисиддханта Сарасвати Прабхупад и мой Гурудев, Шрила Бхакти Прагйана Кешава Госвами Махарадж, тоже хотел жить рядом с Говардханом. Говардхан – это лучшее место во Врадже, как для садхак, так и для сиддх. Если садхака, у которого еще нет премы, будет совершать здесь свой бхаджан, он обретет премю. А если сюда придет совершенный преданный, он насладится нитья-лилой Радха-Кришны. Это невозможно получить где-либо еще.

Во Вриндаване есть три личности, которые могут даровать премю – Лалита, Гирирадж Говардхан и Ямуна. Поэтому преданные принимают у них прибежище и таким образом стараются стать вечными служанками Радхики и получить Ее благосклонность. Я тоже очень, очень сильно желаю принять прибежище Гирираджа Говардхана.

*йатрайва гангам ану нави радхам
арохйа мадхйе ту нимагна-науках
кришно хи радханугало бабхау са
говардханом ме диштам абхиштам
(Шри Говардханаштака т.7)*

"На Манаси-ганге, берущей свое начало в сердце Шри Говардхана, Шри Кришна посадил Шри Радху в Свою лодку. На самой середине озера Кришна устроил так, что лодка почти утонула. Испугавшись, Шри Свамиджи обвила своими руками Его шею и крепко обняла Его. Пусть же Шри Говардхан выполнит все мои желания".

На Говардхане есть озеро – Манаси-ганга. Сейчас оно обмелело и уменьшилось в размерах, но раньше было очень широким и пересечь его можно было только на лодке. Как-то раз на Манаси-гангу опустилась ночь, и был там только один лодочник. Выглядел он очень и очень усталым. Но тут подошли несколько гопи и попросили переправить их. Он ответил, "У меня нет времени. Сейчас вечер, и небо покрывается тучами – возможно, будет буря. К тому же, моя лодка старая, и в ней есть течь. Да и устал я. Я не могу переправить вас". Но они настаивали. В конце концов лодочник сказал: "Ну хорошо. Я переправлю вас, но только по одной, не всех сразу".

Первой отправилась главная гопи. Она села в лодку и лодочник вывел лодку на самую середину озера. И тут лодочник сказал: "Ой, смотри-ка! В моей лодке столько дырок. Я вижу, что вода все прибывает и прибывает. Иди в центр лодки". А когда в лодке воды стало еще больше, лодочник сказал: "Приготовься прыгать. Ты умеешь плавать?"

--"Нет, я не умею".

--"Тогда снимай все свои ненужные одежды и бросай их в воду. Иначе твои одежды будут путаться, когда ты будешь плыть, и ты утонешь. Приготовься!"

В этой игре Кришна так замечательно сыграл роль лодочника, что в этот самый момент Радхика так сильно перепугалась, что ухватилась за него. Это было как раз то, чего хотел Кришна. Вот такая восхитительная Кришна-лила произошла на Гирирадж Говардхане. И я молюсь: "О Гирирадж, пожалуйста, выполни мое желание видеть эти игры".

Свамиджи с той же самой мыслью хотел пойти на Говардхан. Главной целью его жизни и главным желанием было даровать эту премь всему миру. Но сначала он должен был очень много времени потратить на то, чтобы рубить джунгли и проповедовать вайдхи-бхакти. Он хотел перевести весь Шримад Бхагаватам и в особенности очень подробно описать игры, рассказанные в Десятой Песни. Но Бхагаван не был согласен. Он позвал его к себе обратно в свою нитья-лилу. Пожалуй, Кришна не хотел, чтобы Свамиджи оставался разлученным с Ним. Поэтому желание Свамиджи пойти на Гирирадж Говардхан было выполнено Бхагаваном, который позвал его обратно на Гирирадж Говардхан на Голоке Вриндавана. Гирирадж Говардхан – это наше основное прибежище, поскольку здесь присутствует самая высшая према-бхава. Свамиджи пришел насладиться вершиной Кришна-премы и распространить это людям этого мира.

26 октября 2000 ГОДА
Шри Бхактиведанта Гаудия Матх

Сегодня первый день парикрамы вокруг Гири Говардхана. По милости Шрилы Гурудева, вся парикрама разделена на два дня. Таким образом преданные получают больше возможности узнать о лила-стхали (местах игр). Сегодня преданные предложили свои дандаваты и попросили благословений у Дан Гхати, Анийора, Говинда-кунды, Панчари, Сурабхи-кунды и Джатипура. А вечером у Манаси-ганги и Харидева Мандира.

Ниже мы поместили катху Шрилы Гурудева в трех местах: Дан Гати, Дан Нивартана-кунда и Анийор. Позже мы будем стараться дополнить их катхой из остальных мест сегодняшней парикрамы. Все, что мы вам рассылаем, если это не указывается отдельно, переводы катхи Шрилы Гурудева на его прошлых парикрамах.

ШРИ ГОВАРДХАНА ПАРИКРАМА ДАН ГАТИ

Место к которому мы подошли называется Дан Гати. Через это место гопи несут на другую сторону Говардхана для продажи масло, молоко, сыр и йогурт. Намного миль отсюда нет другого пути перейти через Говардхан.

Своей формой Гири Говардхан напоминает павлина. Радха-кунда и Шйама-кунда это его глаза, Мукхаравинда — клюв а Панчари, его хвост, который он слегка распустил готовясь к танцу. Сейчас мы стоим рядом с узким местом Говардхана, шеей павлина, в этом месте собирали дань.

Как-то раз во Врадже мудрецы с Говинда-кунды готовились провести большую йагйу. Для этого всегда нужно много гхи, молока и йогурта, поэтому гопи понесли все это на другую сторону Говардхана, Говинда-кунда. Конечно же Кришна и мальчики пастушки уже знали эту новость и заранее пришли в это место и закрыли проход. С Кришной были Судама, Мадху Мангала, Шридам и остальные Его друзья. Кришна остановил гопи и сказал им, что если они хотят пройти им нужно заплатить. Каждый день они беспрепятственно, ничего не давая проходили здесь, но сегодня они должны заплатить дань — "Платите!" — сказал Он им. Лалита и Вишакха возмутились и с вызовом сказали Кришне, "За что это мы должны платить и кто ты такой чтобы собирать с нас дань". Кришна сказал, "А вы что не знаете, что это царство принадлежит мне". Гопи с сарказмом ответили, "Разве это место не твоего отца или деда? Если так, то на каком основании ты объявляешь это место своим. Будь добр, скажи нам". Кришна сказал, "Это не имеет никакого значения кто владелец этого места, мой отец или мой дед. Важно то, что я царь Враджи и это часть моего царства". Лалита с Вишакхой переглянулись и сказали Ему, что до тех пор, пока мы считаем Шримати Радхику - Вриндаванешвари, царицей Вриндавана, что значит это Ее царство и Она его единственный владелец, мы не будем никого слушать. "Когда оно успело перейти к тебе и ты стал его владельцем?" Кришна сказал, "Разве вы не слышали, что Вринда-деви моя супруга? В ее честь это место названо Вриндаваном, все что принадлежит жене естественно становится собственностью мужа после ее свадьбы. Поэтому я царь Враджа, это моя собственность и если вы хотите пройти здесь, платите дань. Будет лучше если вы заплатите и пойдете дальше".

От таких слов гопи стали хлопать в ладоши, смеяться и шутить, говоря Кришне, что он большой лгун и Вринда-деви никогда не была его женой. На что Кришна ответил, "Почему бы вам не спросить у самой Вринда-деви?" Гопи согласились с этим и отправились за Вринда-деви. Когда они пришли к ней и спросили, правда ли что она вышла замуж за этого несносного мошенника Кришну, Вринда тут же отвергла это сказав, что у нее и в мыслях не было выходить замуж за такого испорченного юношу. "Это правда, что Вриндаван не принадлежит мне" — сказала она — "Я подарила его лотосным стопам Шримати Радхарани, поэтому он принадлежит не мне а Шримати Радхике". Услышав это гопи, смеясь и хлопая в ладоши побежали обратно к Кришне и назвали его лгуном мошенником. Кришна конечно же замаялся, но не обращая внимания на шутки гопи, сказал, "Меня не волнует, что говорит Вринда-деви, если вы хотите пройти здесь вы должны заплатить мне дань". Кришна позвал своих друзей а они схватили палки и преградили путь. Видя что им никак не обойти нахальство Кришны, гопи дали Кришне по чуть-чуть от того что они несли. Немного масла, немного молока и йогурта. Шрила Рупа Госвами подробно описывает эту игру в своей книге "Дан Кели Каумуди". В игре дан кели, молоко, йогурт, гхи, сливки и масло играли символическую роль. Чего действительно хочет Кришна, так это нашей любви и преданности а не материальных вещей. Кришна всегда страстно стремится к любви Своих преданных. Вещи которые мы предлагаем, играют для Него роль символов. Он же хочет всей нашей любви. Гаура Премананди!!!

ДАН НИВАРТАНА-КУНДА

Однажды, вскоре после того, как Кришна собрал дань с гопи, Лалита и Вишакха задумали отомстить Ему. "Это было несправедливо и так по-мошеннически" — жаловались они друг другу — "Мы вдоволь натерпелись. Хватит! Мы вдвойне должны вернуть им тем же". Радостно хлопая в ладоши они собрали всех гопи и спрятались в рощах вокруг Дан Нивартана-кунды. В это время Кришна всего с несколькими друзьями самодовольно прогуливались неподалеку. Тогда гопи, общаясь между собой знаками (солнечными зайчиками), окружили Кришну и Его сахк. Сотни гопи схватили их,

подвесили за шикхи на ветвях, вдоволь подергали их за уши и еще взяли с них слово, чтобы с этого дня они больше никогда не беспокоили гопи. Более того они сказали, "Сегодня только вы должны платить дань. Ну, платите! Что вы заплатили за то, чтобы пасти здесь ваших коров и кто вам позволил это?" Кришна кротко ответил, "Мы ничего не платили за это". Гопи сказали, "Ничего? Это почему же? Это владения Шримати Радхарани, царицы Вриндавана и за свое дерзкое поведение, за то, что вы взяли с нас дань, вы должны быть наказаны. Кришна, ты должен пасть к лотосным стопам Шримати Радхарани и молить у нее прощения". Кришна, видя, что нет иного выхода, лукаво посмотрел на Своих друзей и упал к стопам Шримати Радхарани, прося у нее прощения. Вот почему это место называется Дан Нивартана-кунда, место где была прощена дань. Хари! Хари бол!!!

АНИЙОР

Место, в которое мы пришли называется Анийор. На бенгали анийор означает "несите еще, несите еще". после того как мы услышим историю Анийора мы поймем почему оно так называется.

Как-то раз Враджаваси принесли тысячи самос, пакор, качори тысячи литров молока и наполнили им Манаси Гангу и Сурийа-кунду. Там были многие тысячи пури, расагулл, сандеша, гулаб и тонны и тонны сладкого риса. В это время там появился Кришна и спросил что они делают. Они ответили, "Мы принесли все это для поклонения Индре. Он отвечает за дожди, а вода очень важна для нас". Кришна сказал, "Нет нужды в этом. Для того, чтобы вызвать дождь вам не нужно поклоняться Индре. Где сказано, что только поклоняясь Индре можно получить дождь? Есть так много других мест, в не поклоняются Индре, но дождь там идет. Кроме того мы не получаем особых благ от Индры. Хотя он и повелевает ливнями, он проливает дожди над океаном, а у океана уж точно нет никакой нужды в воде. Лучше мы предложим эти прекрасные блюда холму Говардхан, брахманам и коровам и тогда все наши желания будут выполнены. Посмотрите как счастливо коровы жуют траву на склонах Говардхана. Из этой травы мы получаем молоко, а из молока масло, йогурт и много других вкусных вещей. Вы видите, на самом деле холм Говардхан дает нам все необходимое, а не Индра. В самом имени Говардхан, го означает коровы, а вардхан — усиливающий их радость. Го так же значит телята, пастушки и чувства. Поэтому Говардхан означает, того кто дарует им всем радость и поддерживает их. Так давайте же прямо сейчас начнем поклонение Говардхану". Так началась великолепная и изумительная пуджа и поклонение Гири Говардхану, с тоннами гхи и йогурта и проводимая опытными брахманами.

Затем, чтобы развеять у Враджаваси последние сомнения, правильно ли они поступают, Кришна сказал, "Пусть каждый принесет все съестное, что только у него есть, Говардхан примет все". Кришна запрыгнул на вершину холма и принял форму самого Говардхана. Он вырос до огромных размеров, руки его вытянулись на целые мили и где бы ему не предлагали подношения, он протягивал руки собирал это и отправлял в свой огромный рот. В считанные минуты он съел все, что ему было предложено, миллионы расгул, гулабов, ладду, пури и несметное количество сладкого риса. За несколько мгновений все кунды, наполненные молоком и йогуртом, были выпиты до дна. В мгновение ока исчезли горы пакор, самос и качори. Все закончилось, ничего не осталось. Никто и глазом не успел моргнуть как Кришна, в форме Гири Говардхана, все съел. Он начал громко восклицать анийор, анийор, несите еще, несите еще, анийор, анийор, несите еще, несите еще.

Враджаваси увидели, что им нечего больше дать и их охватило беспокойство. Кришна тут же принял форму маленького мальчика-пастушка и со сложенными руками стал возносить молитвы Гири Говардхану, "О Гири Говардхан, мы всего лишь бедные пастухи. Откуда нам взять больше? Где нам взять сверх того, что мы уже предложили тебе?" Но Гирирадх Говардхан не переставал восклицать, "Анийор, анийор, несите еще, несите еще ". Тогда Кришна сказал, "Мы принесли все, что у нас было и предложили это для твоего наслаждения с той пышностью на какую способны. Поэтому, пожалуйста, будь доволен этим и милостиво благовослави нас". Затем брахманы предложили Гири Говардхану свежие листья туласи, и лишь после этого он почувствовал полное удовлетворение и сказал, "типтос миин, типтос миин", что значит "Я полностью доволен". И тут же, Кришна, в форме Говардхана, с помощью Своей удивительной силы, восхитительным образом вернул все, что им было съедено, в том же виде, в каком это было предложено. В одно мгновение все кунды снова наполнились молоком, йогуртом и сладким рисом. А миллионы расгул, гулабов, ладду, пури, самос, пакор и качори появились вновь такими же как были раньше, с той единственной разницей, что это уже был махапрасад. Так это было. Эта лила доказывает, что если человек дает что-либо Кришне, он никогда не в убытке. Давая Ему, вы только получите пользу. Кришна всегда возвращает в тысячи и тысячи раз больше. Во много раз и так, как мы даже не сможем себе представить. Вы никогда, никогда ничего не теряете, отдавая Кришне. Никогда!

Гаура Премананде! Хари! Харибол!

28 октября 2000 года
Шри Бхактиведанта Гаудия Матх

Сегодня преданные совершают парикраму вокруг Радха-кунды. Также сегодня второй день идет фестиваль Аннакута (угощение Гири Говардхана), но уже рядом с Уддхава-кундой, вчера он был на Дан-гхати (мы уже рассказывали об этом месте). Преданные также побывали на Кусум Сароваре и предложили там свои поклоны.

ШРИ ГОВАРДХАНА-ПАРИКРАМА РАДХА-КУНДА

Сейчас мы стоим у самых священных вод — Радха-кунды. Радха-кунда — самое святое и возвышенное место в творении. Выше материального мира простирается духовная обитель Вайкунтха, а над ней высшая обитель Матхура. На земле самая святая страна это Индия, а самое святое место в Индии известно как Матхура Мандала, лучшей частью которой, является Вриндаван, т.к. там Кришна являл Свою раса-лилу. Из всех мест Во Вриндаване, холм Говардхан лучший, т.к. это Сам Кришна, а на Говардхане самое святое место — Радха кунда. Исключительно трансцендентная слава Радха-кунды воспева и превознесена всеми величайшими мудрецами и святыми. Находящаяся по соседству Шйама-кунда так же неотлична от Господа Кришны как и Радха-кунда неотлична от Шримати Радхарани.

После убийства Ариштасуры — демона быка, посланного Камсой, Кришна захотел подойти к гопи. Но когда он подошел к ним, Шримати Радхарани и гопи отказали Ему, "Не прикасайся к нам! Ты только что убил быка. Поэтому ты должен очиститься, омывшись во всех святых местах трех миров". Кришна, думая что если Он будет заниматься этим, то будет разлучен со Шримати Радхарани, ответил, "Зачем мне блуждать по всем трем мирам? Я призову все святые места

сюда и омоюсь в них". Он топнул своей лотосной пяткой о землю и все святые воды со всех святых мест предстали пред Ним. Ямуна, Ганга, Сарасвати, Синдху, соленый океан, океан молока и все самые святые воды вселенной пришли чтобы Кришна мог омыться в них. Очистив себя омовением, Кришна сказал гопи, что он чист, но они не чисты, поскольку, хотя Аришасура принял облик быка, все же он оставался демоном и теперь они должны смыть грех нахождения с демоном совершив священное омовение. Услышав это, Шримати Радхарани сказала гопи, "Наша кунда будет гораздо красивее!", и вместе с гопи начала копать кунду и очень скоро, кунда была выкопана.

Кришна сказал, "О, очень прекрасная кунда, но в ней нет воды. Будет лучше, если вы наполните ее водами из моей кунды". Но Шримати Радхарани возразила, "Это невозможно! Твоя кунда осквернена твоим ужасным грехом убийства коровы". Сказав это, она выстроила цепочку из гопи и в тысячах горшков они понесли чистую воду с Манаси Ганги. Кришна, не желая видеть даже одной капельки пота на лбу Шримати Радхарани, дал знак главному из всех священных вод. Это божество с слезами на глазах и сложенными лодонями взмолился к Шримати Радхарани, объясняя Ей, что он и все святые воды пришли сюда чтобы принять прибежище в в углублении от отпечатка лотосной стопы Кришны. Но сейчас они хорошо понимают, что их жизни не достигнут совершенства если они не смогут жить в Ее кунде. Шримати Радхарани, улыбнулась уголками Своих глаз, Ее возлюбленному Кришне и приняла святые воды. Получив Ее милость, они сделали канал через стену Шьяма-кунды и быстро наполнили своими священными водами Радха-кунду. Кришна очень нежно сказал Шримати Радхарани, что Ее кунда всегда будет Его любимым местом и всегда так же дорога Ему как Она Сама. Шримати Радхарани ответила, "Я всегда буду приходить и купаться в твоей кунде и любой, кто будет предан этой кунде или будет омыться в ней, или жить здесь, непременно станет очень дорог Мне".

Когда пятьсот лет назад сюда пришел Господь Чайтанья, никто не знал где находятся Радха-кунда и Шьяма-кунда. Поэтому Господь Сам пошел туда и отыскал обе кунды. К тому времени они превратились в два маленьких водоема среди рисовых полей. В начале Господь Чайтанья омылся в пруду известном сейчас как Радха-кунда, а затем в пруду который стал известен как Шьяма-кунда. Много лет спустя к Рагхунатхе дасу Госвами обратился один богатый купец, жаждавший совершить гуру-севу и Рагхунатхаджи попросил его расширить обе кунды до тех размеров и формы, какие мы видим сейчас. В наши дни многие склонны считать Варшану главным местом лил Шримати Радхарани, но согласно мнению Госвами и других авторитетных источников это неправильно. Сам Господь Чайтанья сказал:

*кундера мадхури йена радхара мадхурима
кундера махима йена радхара махима
(Шри Чайтанья Чаритамрита, Мадхья 18.11)*

"Радха-кунда столь же привлекательна и сладка как и Сама Шримати Радхарани. И славна эта кунда так же, как славна Шримати Радхарани".

Конечно же Варшана, Нандаграм, Гокула и Вриндаван самые возвышенные места. По сути на трансцендентном уровне нет разницы между ними, но все же есть очень тонкое различие в расе. В Гокуле Кришна являет лилу раннего детства, это ватсали-раса. Во Вриндаване, Кришна являет раса-лилу, или панчатати-раса. Это значит что там были разные группы гопи. Нитья-сакхи гопи, прана-сакхи гопи, приья-сакхи гопи, парама-прешта-сакхи гопи а так же те мудрецы, которые во времена Господа Рамачандры молились у Его стоп. Они тоже стали гопи. Все это разнообразие гопи собралось для раса-лилы, по этой причине Шримати Радхарани рассердилась и ушла с танца раса. Что бы умиловить Ее гнев, Кришна последовал за Ней и только тогда Шримати Радхарани и Ее ближайшие гопи насладились раса-лилой с Кришной. Это истинная раса-лила. Мы видели разные места в которых Кришна, чтобы умиротворить Шримати Радхарани, заплел Ей косы, или массировал лотосные стопы, или где Он поднял Ее на руки. Та вы можете видеть, что следы Его стоп более глубоки чем в других местах. Мы все это видели. Конечно в Нандаграме, где живут родители Кришны, или на Варшане, где живут родители Шримати Радхарани не проявлены чувства возлюбленных как в других местах. Во всех вышеупомянутых местах имеет место сакхья-раса, но здесь на Радха-кунде была только мадхурья-раса. Вот почему это место такое особенное. Поэтому наши ачарьи считают Радха-кунду высшим сокровищем среди всех трех миров. Сюда позволено приходить только самым близким подругам Шримати Радхарани. Даже Нанда Махарадж и Яшодемайи или царь Вришабхану и Киртида не могут прийти сюда. Даже друзья Кришны не могут приходить сюда, включая приья-нарма-сакх, самых близких друзей Кришны. Только те друзья, что помогают Кришне встретиться со Шримати Радхарани, Мадхумангал, Шридама, Судама, Арджуна, могут иногда приходить сюда. Но даже им можно оставаться здесь только на стороне Шьяма-кунды. Радха-кунду и Шьяма-кунду окружает воосемь кунд. Эти кунды представляют восемь главных гопи которых зовут сакхи: Лалита, Вишакха, Читра, Индулекха, Чампакалата, Тунгавидья, Рангадеви и Судеви.

Радха-кунда самое возвышенное место во вселенной, и не только в материальном творении, но и в духовном небе и даже на Голоке Вриндавана. Более святого и священного места просто не существует. Когда кто-то совершает здесь омовение, он должен строго и без колебаний следовать всем наставлениям своего духовного учителя, тогда не будет возможности совершать оскорбления. К примеру, если чей-то духовный учитель или гуру его гуру просил не входить в воду во время омовения в этом месте, такая просьба должна рассматриваться как непосредственное указание Самого Господа Кришны. Духовный учитель всегда прекрасно знает что будет лучше для его ученика и мы всегда должны подчиняться его повелению. Джай! Джай! Шри Радхе!! Джай! Джай! Шри Радхе!! Джай! Джай! Шри Радхе!! Шьям!!!

УДДХАВА-КУНДА

Место, в которое мы пришли, это то самое место где Уддхава, после встречи с гопи, был поражен их возвышенным положением и пожелал родиться обычной травинкой во Враджа Мандале. Тогда на него сможет упасть пыль со стоп гопи. Уддхава приходился Кришне двоюродным братом и был Его лучшим другом. При этом, если учесть, что он был учеником Брихаспати, гуру полубогов, становится ясно, насколько он был проникновен и учен. Уддхава пришел во Вриндаван и провел там девять месяцев. Там он полностью забыл, откуда он. Когда Уддхава жил в Двараке, он думал, "Как я смогу жить во Вриндаване без Кришны? Способен ли я на это? Мне кажется я непременно умру". Уддхава в действительности не хотел оставлять Кришну, но поскольку Кришна просил поехать, чтобы утешить гопи, он сделал это. Кришна, любимый друг Уддхавы, на самом деле послал его во Вриндаван чтобы тот постиг насколько возвышенна любовная преданность гопи.

Когда Уддхава достиг Вриндавана, перед ним во всей своей изумительной красоте развернулась жизнь пастухов. Он увидел тысячи и тысячи коров, их вымя было полно молока и они довольно мычали. Он увидел сотни и сотни гопи, которые занимались своими ежедневными делами но были будто во сне. Некоторые старшие гопи, сидели без движения, словно застыли, и пели славу детских лил Кришны и Его замечательных игр. Когда они шли заниматься в доме, они пели славу Кришны и слезы печали непрерывным потоком катились по их щекам. Но больше всего изумило Уддхаву то, что

когда они просто думали, пели и прославляли Кришну, Он на самом деле в этот момент был вместе с ними. Размышляя дальше, Уддхава подумал: "Я только что расстался с Кришной в Двараке но даже у меня нет такого настроения. Чувства гопи настолько сильны, что они позволяют им всегда быть с Кришной. Сейчас я действительно понимаю, что в Матхуре, Двараке или в каком-либо другом месте, Кришна присутствует лишь частично, но здесь во Вриндаване, Он проявлен во всей полноте Своей красоты и привлекательности". Продолжая думать об этом, он посмотрел вокруг и заметил, что все во Враджа Мандале осунулись, у всех была тень грусти и печали. Как будто жизнь угасла в них. Они двигались как во сне.

Когда Уддхава на колеснице Кришны приблизился к Вриндавану, все гопи увидели его издали и взволнованно заговорили между собой: "Кто едет на такой великолепной колеснице? Одна из них сказала, — "Должно быть Акрура", а другая заметила, — "Однажды он уже увез от нас Кришну, зачем он возвращается? Нам не нужны новости из Матхуры, мы уже знаем что Кришна убил Камсу, Акруре не нужно приезжать сюда чтобы сказать нам об этом". Другая гопи сказала, — "Нет, нет, вы не правы. Разве вы не видите цвет его тела? Он очень темный и посмотрите, на нем желтое дхоти и желтый тюрбан". Еще одна гопи сказала, — "Я не могу ошибиться, гирлянда, что на нем, это гирлянда Кришны. Должно быть это посланник Кришны. Он похож на Кришну, одет как Кришна, и даже цветочная гирлянда Кришны. Только посмотрите на какой красивой колеснице он прислал его. Кришна просто пастушок, но присылает своего слугу на золотой колеснице". Еще одна гопи сказала, — "Кришна просто хочет произвести на нас впечатление. Он хочет показать как он богат и велик". Уддхава слушая все это подумал, — "Зачем я с такой пышностью и роскошью приехал сюда на этой колеснице? Если бы я мог провалиться под землю, я бы это сделал прямо сейчас. Мне стыдно, в сравнении с гопи у меня нет преданности к Кришне". До этой встречи Уддхава думал, что его преданность Кришне была лучшей, но увидев и услышав гопи, он понял что их высочайшее положение было невообразимо выше. Поэтому вместо того чтобы идти прямо к ним, Он решил сначала пойти к Нанда Махараджу и Маме Йашоде постараться утешить их. Но как он ни старался он не смог этого сделать.

После этого разговора Уддхава был очень смущен и расстроен. Всю ночь он не сомкнул глаз а утром, после омовения и дел, решил пойти к гопи. Путь Уддхавы пролегал через прекрасный кадамбовый лес. Встреча с Нандой Махараджем принесла ему удивительное открытие о преданном служении, но он твердо решил, что как представителю Кришны ему не стоит вести себя перед гопи как новичек. Погруженный в такие мысли он не заметил как подошел к тому месту где сотни и тысячи гопи, просто лежали на земле в глубокой печали по Кришне. Они были группами и вместе пели и говорили об играх Кришны. Они не хотели ни есть, ни спать, ни видеть своих родственников, только одно поддерживало их жизнь — воспоминания о Кришне. Иногда одна из гопи будет вспоминать какую-то, особо дорогую и любимую им всем игру: как удивительно Кришна танцевал на головах змея Калийи или как Он держал холм Говардхан. Слушая эту игру, одна из них неудержимо заплачет и тогда все гопи тоже не выдержат и начнут горько плакать. Затем через какое-то время они немного успокоятся и вновь начнут славить Кришну и все повториться снова. Так они жили день за днем. Уддхава, видя это необычайное проявление махабхавы, понял что сам он не способен утешить их, поэтому решил сначала прочитать им письмо Кришны. Обратившись к Шримати Радхарани, он смиренно поклонился Ей и объяснил, что у него к ним есть послание от Кришны и с Ее позволения начал читать. Причина по которой Уддхава читал письмо сам, была в том, что когда Кришна писал его, Он так переживал, что не мог скрывать Свои чувства. В Своем послании Кришна писал гопи, что невозможно разлучиться с Ним и Он намеренно расстался с ними чтобы усилить их высочайшую и несравнимую любовь к Нему. Он сказал им, что никто не заменит их в Его сердце. Просто слушая слова Кришны от Его истинного представителя Уддхавы, жар огня разлуки гопи был украшен и они были спасены от неминуемой гибели. Это помогло им поддерживать жизнь несмотря на свою сильную печаль и они были очень благодарны Уддхаве за это. Уддхава так же был очень благодарен гопи и понял, чтобы они не делали, они всегда достойны поклонения потому что они всегда полностью преданы лотосным стопам Кришны. Это полностью изменило его взгляды на преданное служение. Он еще некоторое время побыл с гопи и затем отправился в место, куда мы пойдем чуть позже, Уддхава-кхйари. Там он пожелал родиться просто травинкой во Вриндаване чтобы пыль с лотосных стоп гопи попадала на него, поскольку хотя он и был двоюродным братом Кришны и Его лучшим другом, он чувствовал что не достоин обрести пыль со стоп гопи в этой жизни. Пусть это послужит для всех нас уроком смирения Вайшнава. Давайте все предложим наши смиренные поклоны Уддхаве и попросим чтобы он благословил нас хотя бы подобием такого смирения, тогда наша жизнь будет успешной. Хари! Харибол!!

31 октября 2000 года
Шри Бхактиведанта Гаудия Матх

Сегодня Вирах-Утсав (День Разлуки) со Шрилой Бхактиведантой Свами Махараджем. По традиции сегодня в матхе преданные весь день прославляют Шрилу Прабхупаду. Многие ученики и ученицы Шрилы Прабхупады делятся своими воспоминаниями и рассказывают о своем общении с ним и понимании его миссии.

ДЕНЬ УХОДА ШРИЛЫ БХАКТИВЕДАНТЫ СВАМИ МАХАРАДЖА

— из Шри Прабандхавали —

(составлено из лекций на английском языке, посвященных Шриле Бхактиведанта Свами Махараджу)
Шрила Бхактиведанта Нарайана Махарадж

Шри Кришна избрал для прихода Своего чистого преданного, А.Ч. Бхактиведанты Свами Махараджи, благоприятный день празднования Нандотсавы. Это праздник по случаю рождения Кришны, устроенный Нандой Махараджем на следующий день после Джанмаштами. Одно это говорит о том, что Шрила Свами Махарадж пришел в этот мир с очень важной миссией.

Родители Его были очень благочестивы, и потому нарекли его именем Абхай Чаран. "абхай" означает "бесстрашный", а "чаран" - "лотосные стопы Господа". Таким образом, Абхай Чаран - это имя Кришны, поскольку лишь Кришна может даровать истинное бесстрашие в этом мире. Это значит, что Свамиджи пришел, чтобы даровать всему миру прибежище, в котором не будет страха. То, что его называли таким именем, очень знаменательно и без сомнения было волей Господа.

Впервые я встретил Свамиджи в 1950 году, в то время я жил со своим гурудевом в нашем калькуттском храме. Все преданные с большим уважением относились к гурудеву, но однажды я увидел, как сам гурудев оказывает очень большое почтение преданному-домохозяину, который только что приехал из Аллахабада. Он говорил с ним с огромной любовью и

нежностью. И при первой же возможности я спросил своего гурудева: “Кто это?” Он ответил: “Это Абхай Чаранаравинда. От Прабхупады (Шрила Бхактисиддханты Сарасвати) он получил титул “Бхактиведанта”, и, хотя он грихастха, он очень учен, особенно в английском и бенгали. Это очень достойный преданный.” Потом, когда Свамиджи увидел, как много я служу гурудеву, он проникся ко мне симпатией. Он подозвал меня и спросил, откуда я, как меня зовут и так далее.

Когда Свамиджи впервые приехал в Матхуру, я лично попросил его принять санньясу. Он ответил, что когда Прабхупада дал ему посвящение, он получил от учителя наставление издавать английский журнал и напечатать несколько книг, и примерно в то же время он прочитал в Шримад Бхагаватам следующий стих:

*йасйахам ануग्रихнами
хариийе тад-дханам шанаих
тато `дханам тйаджанти асйа
сваджана дукха-дукхитам
(Шримад Бхагаватам 10.88.8)*

Шри Кришна сказал: “О царь! Если Я благосклонен к кому-либо, Я постепенно лишаю всех его богатств. Другими словами, когда человек, желающий оставить материальное чувственное удовлетворение, все же поглощен окружающими его объектами чувств, то на него обрушиваются несчастья. Для такого человека избавление от этих объектов и есть проявление Моей благосклонности. Когда жена, сыновья и родственники сочтут его жалким неудачником, запутавшимся в своих невзгодах, они отвергнут такого убогого человека.”

Свамиджи сказал мне: “Что касается меня, я своим опытом проверил смысл этого стиха. Все мои предпринимательские планы потерпели крах а моя семья отвернулась от меня. Они говорили мне: “Ты сошёл с ума Ты ни на что не годен, ты все испортил!” И так, я все испортил, у меня нет ни гроша, и сейчас ты говоришь мне, чтобы я принял санньясу?”

Я подшучивал над ним: “Вы хотите любить своих детей и жену, но вы им неинтересны!” Тогда я говорил ему, что не стоит тратить силы на материальные хлопоты, потому что Кришна и Прабхупада хотят, чтобы он вместо этого сделал много других очень важных дел, как например, проповедь в западных странах. Спустя несколько дней мой Гурудев тоже приехал в Матхуру. Я попросил его, чтобы он убедил Свамиджи принять санньясу. Они были близкими друзьями, и какое-то время жили вместе. Оба были глубокими мыслителями и происходили из высших сословий. После этого Гурудев позвал его и сказал: “Нараяна Махарадж и все люди в матхе говорят, что тебе нужно принять санньясу, и я с ними согласен. Это принесет большую пользу.” Свамиджи согласился, сказав: “Значение того стиха из Бхагаватам относится непосредственно ко мне, и теперь я обязан принять санньясу.” Когда наступил благоприятный день его посвящения, я лично приготовил ему верхнюю одежду для санньясы и показал, как ее носить. Я также подготовил для него данду и лично провел санньяса-ягью. Кришна дас Бабадж Махарадж тоже был там, он вел совместное воспевание маха-мантры, а я произносил мантры для ягьи, тогда мой Гурудев дал Свамиджи санньяса-мантру.

После этого мы со Свамиджи провели немало времени вместе - сначала в Дели, а потом в храме Радха-Дамодара во Вриндаване. В те дни он в основном был занят переводом и писал. Тогда то я и увидел, что он был нишкинчана, у него ничего не было. У него не было даже приличного чадара, поэтому я давал ему свой, чтобы он мог на него сесть. Мы говорили о Кришне и о том, как совершать бхаджан. Мы также говорили о Рупе Госвами, и Свамиджи показывал мне, что он сейчас пишет. А после, в полдень, мы вместе пекли чапати - он их раскатывал, а я клал на огонь. Он во всем был очень опытен. Он в совершенстве владел искусством игры на мриданге, замечательно совершал киртану и арчану, писал и давал лекции с пословным толкованием санскритских стихов. Он всегда писал, воспевал, думал о духовном и никогда ни мгновения ни тратил попусту.

Он поведал мне о своих планах: “Я поеду на Запад, открою общежитие, и, если будет нужно, буду продавать яйца, мясо и даже вино с полной верой в то, что, воспевая святое имя Кришны, западные люди всего за несколько дней оставят все эти дурные привычки.” Именно благодаря такой вере и решимости его миссия за считанные дни распространилась по всему миру. Никогда раньше я не видел, чтобы ачарья совершал что-либо подобное. Даже Шанкарачарья потребовалось какое-то время, чтобы распространить свое учение, да и то было только в Индии. Но за очень короткий срок, с 1966 -го по 1977-й год, на Западе, в Индии, на Востоке — повсюду, Свамиджи открыл много центров в которых поклонялись Шри Радха-Кришне, Чайтанья Махапрабху и Джганнатхе! Он не только создал эти центры, но и привлек тысячи и тысячи прекрасных молодых людей, сделав их учеными, брахмачари и санньяси. Словно волшебной палочкой, он привлек таких замечательных девушек, женщин и детей! Он превратил в реальность предсказание Бхактивинода Тхакура о том, что наступит день, когда западные люди возьмут в руки туласи-малы и вместе со своими индийскими братьями будут воспевать: “Харе Кришна, Харе Кришна, Кришна Кришна, Харе Харе, Харе Рама, Харе Рама, Рама Рама, Харе Харе.”

За несколько лет он написал мне из Запада свыше сотни писем, в которых описывал как он проповедовал и чем был занят. По его просьбе я высылал ему из Дели в Америку все его книги, мриданги, караталы, Божества Радха-Кришны и многое другое. В одном письме он даже попросил меня выслать ему молочные сладости под названием “матхурская пера”. Он был очень неравнодушен к этим сладостям, и я высылал ему их. А когда он первый раз вернулся из Америки в Индию, я был первым, кто встретил его в аэропорту.

В западные страны отправлялись многие проповедники — подобные Вивекананде и другим, но они не смогли дать того, что дал Свамиджи. Они привезли с собой лишь их собственные теории, но Свамиджи дал то, что хотел дать этому миру Сам Шри Чайтанья Махапрабху, - святое имя, заключенное в према-сутре:

*нама-према-мала гантхи `параила самсаре
(Чайтанья Чаритамрита Ади 4.40)*

“Он сплел гирлянду из Харинамы и преми, и охватил ею весь материальный мир.”

Чайтанья Махапрабху был маха-ваданья, самым щедрым из воплощений. Точно также Рупа Госвами, Санатана Госвами, Джива Госвами, Рагхунатха даса Госвами, Кришна дас Кавираджа Госвами, Вишванатха Чакраварти Тхакура, Баладева Видьябхушана и Бхактивинода Тхакура — все они были очень и очень щедры, ибо распространяли то, что хотел дать Сам Махапрабху. Прабхупада послал Свамиджи в западные страны, поскольку знал, что это — очень великая личность, и он способен передать то, что находится в сердце самого Прабхупады. Вивекананда и все другие проповедники дали только четыре вещи — дхарму, артху, каму и мокшу. Хотя в действительности они не дали даже мокши, а лишь остальное. Возможно, некоторые проповедники и пытались дать мокшу, но только не кришна-прему.

У Свамиджи было мало времени, поэтому он главным образом ставил акцент на вайдхи-бхакти. Существует много ступеней бхакти, но в конечном итоге бхакти означает только рагануга-бхакти. Он хотел проповедовать на Западе и то, о

чем говорит Рупа Госвами в “Уджвала-ниламани” и то, что было написано такими ачарьями как Рагхунатха даса Госвами и Кришна даса Кавираджа Госвами, но тогда у него не было возможности делать это. Так мало было времени — всего десять или одиннадцать лет! Он постарался дать шраддху, затем ништху, затем ручи. Мы должны знать, что такое ништха. Мы совершаем шраванам, киртанам, вишну-смаранам, пада-севанам, арчанам, ванданам, дасйам, сакхйам, атма-ниведанам, а также нама-киртана, садху-санга, бхагават-шравана, матхура-васа и шри мурти-сева, но мы должны быть глубоко погружены в эту деятельность. Что означает ништха? Это когда все анартхи вырваны с корнем. А что такое анартхи? Это то, что держит нас в ловушке мирского дурмана. Сварупа-бхрама (отсутствие знания о нашей истинной природе), асат-тришна (желание преходящих вещей), хридая-даурбалия (слабость сердца) а также нама-апарадха, вайшнава-апарадха, сева-апарадха и дхама-апарадха — обо всех этих анартах упоминается в “Мадхурья-кадамбини” Вишванатха Чакраварти Тхакура. Когда все анартхи преданного устранены, к нему приходит ништха. Хотя мы знаем, что воспевание имени Кришны и слушание о Кришне приносят благо, у нас нет решимости, благодаря которой мы могли бы постоянно выполнять эти действия и неуклонно прогрессировать в бхакти. Присутствие такой непоколебимой решимости и называется ништхой. “Быть может я умру, но не смогу оставить кришна-бхакти!” — это и есть ништха. И когда мы достигнем ручи и асакти, окажется, что мы уже просто не можем жить без воспевания имени Кришны или слушания Харикатхи.

Существует два вида шраддхи — вайдхи и рагануга. Свамиджи дал только вайдхи-бхакти, лишь потому что тогда еще не настало должное время объяснять рагануга-бхакти. В общих чертах он описал это в своих книгах, но поскольку большинство читателей не были тогда достаточно готовы к изучению этого предмета, он не описывал его подробно. Но, занимаясь вайдхи-бхакти, мы можем в итоге достичь рагануга-бхакти, которое возникает из той шраддхи, что наполнена духовной “жаждой”. Чайтанья Махапрабху низошел главным образом для того, чтобы даровать сва-бхакти-шриям:

*анарпита-чарим чират карунаватирнах калау
самарпайтум уннатоджвала-расам сва-бхакти-шрийам
харих пурата-сундара-дъути-кадамба-сандипитах
сада хридайа-кандаре спхурату вах шачи-нанданах*
(Чайтанья Чаритамрита, Адх. 1.4)

“Пусть же Шри Шачи-нандана Гаухари, сверкающий сиянием расплавленного золота (украшенный сиянием исходящим от Шримати Радхики), будет вечно пребывать в ваших сердцах. По Своей беспричинной милости Он низошел в век Кали, чтобы одарить мир тем, чем он был столь долгое время обделен - самым сокровенным богатством преданного служения Ему, высшим вкусом супружеской любви (уджвала-према-раса).”

Смысл этого стиха очень глубок. Махапрабху пришел исключительно с тем чтобы даровать эту любовь, и Свамиджи пришел с той же целью. Но сначала он должен был подготовить почву для посева, и на эти приготовления ушло очень много времени. Он говорил, что невозможно прочно утвердить бхакти до тех пор, пока не будет побеждена философия Майявады и Адвайтавады. Как и Прабхупада, Свамиджи пришел в этот мир, чтобы выполнить миссию Чайтанья Махапрабху — даровать паракрия-бхаву Врадхи. Они пришли не для того, чтобы дать уннатоджвала-расу, о которой говорится в этом стихе, ибо она достойна Шримати Радхики и только. Чайтанья Махапрабху низошел, чтобы ощутить вкус этой расы, но не раздавать ее другим.

В этом стихе слово “сва” указывает на Шримати Радхику, а “бхакти” - на Ее прему. Похитив внутреннюю бхаву и сияние тела Шримати Радхики, Кришна Сам низошел в Кали-югу как Шачи-нандана. Почему Его называют Шачи-нанданой? Потому что Он был очень дорог матери Шачи, а мать Его была очень смиренной и милостивой. Рупа Госвами говорит в этом стихе, что подобно милостивой матери, дающей грудь своему ребенку, Чайтанья Махапрабху пришел, чтобы дать нам прему. Он - Кришна в облики Шримати Радхики, а Радхика настолько милостива, что превосходит в этом Самого Кришну. Вся милость Кришны воплощена в Радхике. Таким образом, имя Шачи-нандана означает здесь Того, кто чрезвычайно милостив. Что же Он даровал? Он не мог дать махабхаву Радхики, ибо никто не способен ощутить красоту Кришны, прелесть Его фигуры, сладость Его игр так, как Она переживает это. Махапрабху хотел насладиться только этим и именно так, как переживает Она, но что же тогда Он хотел дать? — Сва-бхакти-шриям. Шримати Радхика - это сва-бхакти - энергия хладни и энергия самвит. Слово “шри” здесь означает “манджари”. Рупа манджари, Ананга манджари, Туласи манджари, Лаванга манджари, Винода манджари, Камала манджари, Наяна манджари и все остальные манджари, все они — шри Шримати Радхики. В Чайтанья-чаритамрите говорится что Шримати Радхика - это корень лианы, а все гопи - это цветы, листья и бутоны. Когда дует ветер, на ветру раскачиваются все бутоны и листочки. Поэтому, когда Кришна и Радхика встречаются, и Радхика в очень радостном настроении, тогда все листочки и бутоны тоже испытывают радость. Если Кришна рисует какие-то изображения на Ее лице или на других частях Ее тела, на телах манджари появляются те же рисунки. Это и есть бхакти-шриям, и Чайтанья Махапрабху, Рупа Госвами, Прабхупада и Свамиджи явились исключительно с тем, чтобы даровать это — сва-бхакти-шриям, или манджари-бхаву.

Но все они сначала должны были готовить почву, выпалывая сорняки, угнетающие это растение. Я слышал, что Прабхупада сказал, что он пришел в этот мир исключительно с тем, чтобы дать Радха-дасью, но чтобы сделать это ему пришлось потратить так много сил, что вся его жизнь прошла в работе по вырубке джунглей, ибо в то время здесь царила философия Майявады. Подобным образом, когда Свамиджи приехал в западные страны, он столкнулся с большим противодействием со стороны христиан. Многие ачарьи отправлялись на Запад, но их усилия не увенчались успехом, и Прабхупада был неудовлетворен этим. Но после приезда Свамиджи, были изданы сотни и тысячи томов “Шримад Бхагаватам” и распространены по всему миру.

Все это он совершил за очень короткий срок, но в действительности он хотел даровать манджари-бхаву, и поэтому нам не следует останавливаться только на том, что мы получили от него в то время. Я считаю, что если бы он сегодня был с нами, он наставлял бы нас в рагануга-бхакти. Он всемогущ, и как чайтъя-гуру он воодушевит наши сердца. Он не далеко от нас; мы должны знать, что Гурудев всегда с нами. Мы должны стараться войти в царство рагануга-бхакти, но мы не должны подражать. Если мы будем подражать, все разрушится, и поэтому нам нужно проявить осторожность, чтобы в отношении рагануга-бхакти не вести себя подобно сажаджиям. В “Вилапа-кусуманджали” Рагхунатха Даса Госвами молится о том же бхакти, что и Вишванатха Чакраварти Тхакура в “Санкалпа-калпадрума”. Но нам не следует пытаться сразу же бросаться в океан Говинда-лиламриты - иначе мы обречены. Вдумчиво выполняя вайдхи-бхакти, мы медленно, но неуклонно будем входить в царство рагануга-бхакти. Рагануга-бхакти — это конечная цель, но нам следует приближаться к ней очень осторожно, следуя простым принципам, которым учили Прабхупада и Свамиджи.

Незадолго до своего ухода из этого мира Свамиджи попросил у меня прощения за все, сказанное или написанное им в ходе проповеди, что каким-то образом могло обидеть меня. Он также попросил меня извиниться от его имени перед всеми его духовными братьями. Он сказал, что привел в семью Гаудия много новых преданных из западных стран, но так как за столь короткий срок не смог дать им всего. Он хочет, чтобы я давал им дальнейшие наставления в бхакти и всегда помогал им, как только могу. Он также поручил мне провести церемонию его помещения в самадхи.

Я знаю, что А.Ч. Бхактиведанта Свами Махарадж не был обычным преданным, если бы это было так, он не смог бы за такое непродолжительное время достичь столь больших успехов в проповеди по всему миру. Я считаю его своим шикша-гуру, и он вечно пребывает в храме моего сердца, ведь нас связывала очень близкая дружба. Я понимаю, что он вечно присутствует среди нас, и молю его о том, чтобы он даровал нам свою милость, благодаря которой все мы в этой жизни смогли бы достичь рагануга-бхакти и према-бхакти.

1 ноября 2000 ГОДА Шри Бхактиведанта Гаудия Матх

Комментарий Диг-Даршани Шрилы Санатаны Госвамипада на первый стих Шри Дамодараштака.

ШРИ ДАМОДАРАШТАКА Текст 1

*намамишварам сач-чид-ананда-рупам
ласат-кундалам гокуле бхаджаманам
йашода-бхийолукхалад-дхаваманам
парамриштам атйам тато друкйа гопйа(1)*

намамишварам - поклоны Верховному Ишваре; сач-чид-ананда - из вечности, знания и блаженства; рупам - Его тело; ласат - качаются; кундалам - сережки (на нем); гокуле - Он в Гокуле; бхаджаманам - средоточие великолепия; йашода - перед Йашодой; бхийолукхалад - из страха, спрыгнул со ступы; дхаваманам - и бросился наутек; парамриштам - и был схвачен сзади; атйам - очень; тато друкйа - очень быстро бежавшей; гопйа - гопи (Йашодой);

Я поклоняюсь Верховному Ишваре, Шри Кришне, чье тело суть сат-чит-ананда. На Его щеках игриво покачиваются серьги в форме рыб. Он — украшение божественного царства Гокулы. Боясь, что Яшода накажет Его за разбитый горшок с простоквашей, Он спрыгивает с деревянной ступы и стремительно убегает прочь. Яшода бежит за Ним по пятам и в конце концов догоняет Его. ДИГ-ДАРШАНИ (Комментарий Шрилы Санатаны Госвамипада к Шри Дамодараштаке) Я простираюсь в поклоне перед Шри Дамодара-ишварой, которого сопровождает Шри Радха, и начинаю свой комментарий Диг-Даршани к Дамодараштаке.

В начале мула-шлоки самое первое намерение выражено словом намами — “Я предлагаю поклоны”. Таким образом, перед тем как описывать особые признаки превосходства Господа, явленные Его таттвой, рупой, лилой, гуной и т.д. были предложены полные любви и преданности поклоны. Так же упоминается о сути Его божественной исключительности — Верховной Личности Господа, явившейся в Гокуле, а так же о Его характеристике как источника всего. Кроме того, слово намами придает изыскательное наклонение благоприятному вступлению (мангалартхам). Как правило, перед началом любых действий, оказывают почтение ишваре, божеству, которое выражает определенное настроение преданного служения Господу. По этой причине в стихе прежде всего предлагаются поклоны Господу.

(Теперь Шрила Санатана Госвами будет рассматривать таттва-вишеша или превосходство истины о Господе.) Кому предлагаются поклоны? Ишваре, Верховному повелителю, а именно тому, кто:

- 1) сарва-шактиман (обладает всеми энергиями);
- 2) джагatera-натха (единственный Господь творения);
- 3) ниджа-прабху (мой Повелитель).

В первом случае к Нему обращаются, стремясь обрести силу для вознесения молитвы, во втором случае это указывает на то, что только Господь и никто другой достоин прославления и в последнем случае к Нему обращаются так, чтобы указать на особую природу бхакти или преданности. Как Он проявляется? Как сат-чит-ананда-рупам или форма исполненная всей вечности, знания и блаженства. Таково обоснование Его верховной независимости с точки зрения Его таттва-вишеша или превосходства истины. (Теперь будет описана рупа-вишеша или превосходство Его красоты.)

Неповторимое превосходство Его красоты выражено в следующем: ласанти (покачивание Его сережек), это можно видеть когда Он в страхе убегает от Йашоды. Еще одно значение: Он постоянно предается детским трансцендентным развлечениям поэтому Его сережки всегда играют на Его щеках. Так, Его излучающее божественное сияние лицо, становится еще более обворожительным. Кроме того, есть другое значение ласат-кундалам: из-за маха-саубхагйа или великой удачи лично целовать Его божественные щеки, сережки превзошли в своем положении все остальные Его украшения. Это превосходство так же говорит об удаче других украшений на Его теле. Более того, ласанти открывает нам, что сережки блистают потому что они наполнены сиянием тела Господа; а значит тело Кришны это украшение Его украшений. Поэтому гопи говорят в Бхагаватам (10.29.40): "О Шри Кришна! Созерцая Твою красоту, пленяющую три мира, даже у коров, птиц, оленей и деревьев распрямляются от восторга их волосы, ворсинки и перышки!" ("Что в этом удивительного, если даже мы смущены этим?") В третьей песни Бхагаватам (3.2.12) Шри Удхава тоже говорит о красоте Шри Кришны: "Красота Шри Кришны настолько обворожительна, что пленяет даже Его Самого. Красота Его настолько являет собой зенит величайшего богатства, что Он и есть украшение Его украшений".

(Теперь начинается паривар-вишеша или исключительное превосходство Его семьи.)

Слово гокуле указывает на место где живут гопы, гопи, коровы, телята и т.д. Слово бхаджаманам говорит о том, что именно это место больше всего подходит для того, чтобы Он мог явить превосходство большее чем в других лилах. Кроме того, Он сияет потому что только в Гокуле Он может проявить Свою свабхава-шобха, или наиболее естественное Свое сияние. Об этом говорится в Бхагаватам (10.32.14):

"(Бхагаван Шри Кришна, восседающий на асане в лотосоподобных сердцах сиддха-йогов...) Являет тело, воплощающее в себе все сияние трех миров. Он восседает на асане, которую приготовили для него гопи. Они поклоняются Ему и от того Его сияние становится ярче".

В последних двух строках стиха, говорится о превосходстве лила-вишеша или Его играх. Слово йашода означает йашодайя, или "от Своей мамы Йашоды". Бхйа означает страх быть наказанным за разбитый горшок йогурта, кражу масла и другие проделки. Улукхалат означает "со ступы", чтобы стащить свежесбитое масло, подвешенное высоко на стропилах, Кришна воспользовался, стоявшей здесь же ступой. Он перевернул ее верх дном, взобрался на верх, но, увидев входящую с

хворостиной в руке мать, Он тут же спрыгнул вниз. Дхаваманам — Он бросился наутек. Если вы хотите узнать подробности этой мгновения лилы, в Бхагаватам (10.9.8-9) говорится:

"Потом Шри Кришна перевернул ступу вверх дном, взобрался на нее и стал направо и налево, как Его душе было угодно, раздавать сверху масло обезьянам. Но глаза Его беспокойно бегали, потому что Он знал, что кража это озорство. Мама Йашода увидела Его за этим делом и стала осторожно подкрадываться сзади чтобы схватить Его. Но Он заметил как она крадется с палкой в руке, спрыгнул со ступы и бросился бежать, совсем как обычный ребенок, охваченный страхом. Хотя очень возвышенные йоги силой своих епитимий могут растворить их умы в брахмане, они не в состоянии, даже краешком глаз, увидеть эту сцену — как Йашода-деви преследует своего сынишку Кришну, пытаясь схватить Его".

Затем тато-другйя — она очень быстро побежала. Засчет связки самаста два этих слова стали одним. Гопйя — Шри Йашодой, пара амриштам — Он был схвачен сзади. Слова атийанта тато другйя (очень быстро побежала за Кришной) означают саударйя-вишеша (непревзойденную красоту) наполненных молоком грудей, тонкого стана и широких бедер а так же ее нежной привязанности к своему сыну. Любовное употребление слова гопйя указывает на величайшую удачу династии гопов (поскольку Кришна явился среди них). Слово парамриштам схваченный сзади, говорит нам о неповторимой любовной привязанности (снеха-вишеша), которую Бхагаван Шри Кришна испытывает к Йашода-мате. Вы так же можете прочесть об этом в следующем стихе Бхагаватам (10.9.10): "Тонкий стан и широкие бедра замедляли бег Йашоды, преследующей Кришну. От быстрого бега цветы из ее волос падали за ней, но она продолжала бежать за Ним. Так, бегая за Ним, она все же настигла и схватила Его".